



EDITORIAL

La rencontre de Monsieur Imre Kertész qui a reçu le prix Nobel de littérature en 2002 fait partie des événements dont on se souviendra.

Il faut dire que sa visite avait lieu après une préparation approfondie des questions posées par les membres du club lecture. L'émotion était vive dès que nous l'avons vu entrer dans la librairie. C'était mon cas notamment... Mais très vite nous avons perçu le grand écrivain, comme un homme chaleureux, bienveillant, courtois. Surprenant lorsque son tendre regard se dirigeait vers sa femme. La lecture de son oeuvre et en particulier de *KADDISH* nous donnait une image impressionnante de l'homme qui a vécu l'indicible, que notre imagination ne peut même pas atteindre. On ressent que chaque ligne qu'il écrit vient du plus profond de lui-même. Par là nous incite-t'il à approfondir, méditer et à relire pour mieux s'en imprégner ses autres ouvrages. Le sentiment de vengeance il le rejette, pour uniquement témoigner par l'écriture... et « creuser sa tombe »

Dans UN AUTRE il revient sur le passé récent mais qui est aussi souvent la réalité du présent:

« Si les nations préfèrent considérer que la destruction de vies individuelles et le ratage de leur histoire ne sont pas dus à elles-mêmes et à leurs propres erreurs, mais résultent plutôt d'un *malheur* provoqué par des forces malveillantes et *étrangères*, peut-être comme une *malédiction nationale*, le destin, voire la fatalité: eh bien alors, on peut dire qu'*elles ont besoin de l'antisémitisme*. » (page 77 UN AUTRE)

Le présent: entre autres nous nous souvenons des criminels de guerre et responsables de génocide: Radovan Karadzic et Ratko Mladic très proches des miliciens des croix fléchées pour le passé récent.....

L'évocation de celui-ci a eu lieu lors de la visite de Monsieur Kertész au musée de la déportation.

Plusieurs membres de l'association ont assisté à ces cérémonies et à la réception à l'hôtel de ville avant tout en hommage à cet écrivain de l'Holocauste l'ayant lui-même subi.

Un des buts de notre association est de favoriser les échanges entre la Hongrie et la France. Il me semble que la venue de Imre Kertész, l'étude de son livre, nous a d'abord rapprochés, nous de l'AFHMP, issus de « tous horizons » peut-on dire pour simplifier. Espérons que notre humble contribution, l'étude de son oeuvre a favorisé le rapprochement des hongrois avec Monsieur Kertész. Le club lecture et notamment les « littéraires » plus compétents que moi, vont continuer à faire connaître l'oeuvre au TNT, dans notre bulletin.

L'affirmation de notre mission culturelle notifiée dans nos statuts est bien là présente. Qu'elle continue dans le futur, comme nos autres activités qui nous permettent de rencontrer des personnes d'autres cultures, d'autres nationalités. Ce qui est toujours un enrichissement réciproque.

Etienne Világhy

LETTRE N°28, mars 2006

Venez nous rejoindre un mardi par mois à 19 heures aux

APÉROS LINGUISTIQUES

Entrée libre – chacun règle seulement sa consommation au café

MON CAF'

20, Place du Capitole

en 2006 : 14 mars.....

....Café que j'ouvre ta porte....

Le café New York et sa place dans l'histoire des cafés de Budapest

Par Noémi Saly

Historienne de la littérature de l'Université de Szeged HONGRIE

Vendredi 3 mars 2006 à 20 h 30

Salle Antoine OSETE

6, rue du Lnt Colonel Pélissier à Toulouse

Conférence et projection

entrée libre

Fête Nationale Hongroise (15 mars)

Samedi 11 mars 2006, à 17h

Salle de représentation de Quint-Fonsegrives

- Qu'est-ce que le 15 mars?
- Récital du compositeur et pianiste *Cyril PLANTE*, (Vice Président du Cercle Wagner Toulouse)
- *Sonate Hongroise, dédiée au Dr Emeric EPSTEIN, Epitaphe à Emeric EPSTEIN*
Lied sur un poème de Goethe
Lied sur un poème de Mathilde Wesendonck,
Richard Wagner : extrait du 1er acte de la Walkyrie,
- Récital de la soprano dramatique *Camille BALSSA* (Grand Prix du Conservatoire de Toulouse)
Lieder de Rachmaninov, Rimski-Korsakov et Chostakovitch .
 - Chant et poème hongrois.
 - Buffet hongrois.

Atelier cuisine

Mercredi 15 mars 2006: Főzelék et fasírt

Plat populaire à base de légumes et boulettes de viande hachée.

Club lecture

Mardi 21 mars 2006: Szabó Magda *La ballade d'Iza*

Dégustation de vins hongrois

Mercredi 6 avril 2006: Vins de Sopron